

AO

空の青
海の青
青々とした山
藍染め

一言で青色と言っても、様々な色があり
またその色が持つ個性も様々

伝統色の青色が持つ
歴史や個性を香りで表現した
「AO」のお香

視覚からも嗅覚からも
心安らぐひとときを

AO incense

上代:1,300円(税抜)

内容量:お香30本/香立て1個

パッケージサイズ:W30mm×D25mm×H160mm

原産国:日本



※ 画像の香立ては商品に付属している香立てとは異なります。



瑠璃(るり)
1030-01

瑠璃色は
水の惑星・地球や
深い海をイメージさせる色
美しい穏やかな海を
イメージした
みずみずしく透明感のある香り

浅葱(あさぎ)
1030-02

浅葱色は
新撰組の羽織に使用され
当時、民衆の憧れだった色
そんな憧れの的の
強さや華やかさをイメージした
フローラルで華やかな香り

縹(はなだ)
1030-03

縹色はツクサの
花卉から採取され
江戸時代は大衆に
広く親しまれた色
親しみやすさをイメージした
草木の爽やかな香り

白群(びやくぐん)
1030-04

白群は青い空を
イメージする群青を
薄くした色
爽やかな朝の空気を
イメージした
清潔感のある香り

緑青(ろくしょう)
1030-05

緑青色の原料となる
鉱物の孔雀石は
希少価値が高く、高級な色
緑青色で描かれた
大和絵をイメージした
上品で深みのある香り

POINT

- ・お香の色はそれぞれの香り名になっている伝統色を表現した色。
- ・お香の色が映えるようパッケージはあえてシンプルなデザインに。
- ・それぞれの色にゆかりのある植物などが、金箔の線画でデザインされています。

■ 瑠璃:キラキラと輝く暖かな海をイメージした、水面の絵。

■ 浅葱:浅葱色の着物の文様によく使われた、菊の絵。

■ 縹:縹色を作る際に採取される、ツクサの絵。

■ 白群:「白群」という文字のイメージから、白く小さな花をつけるユキヤナギの絵。

■ 緑青:緑青の岩の絵の具で描かれた、大和絵をイメージした葉の絵。

